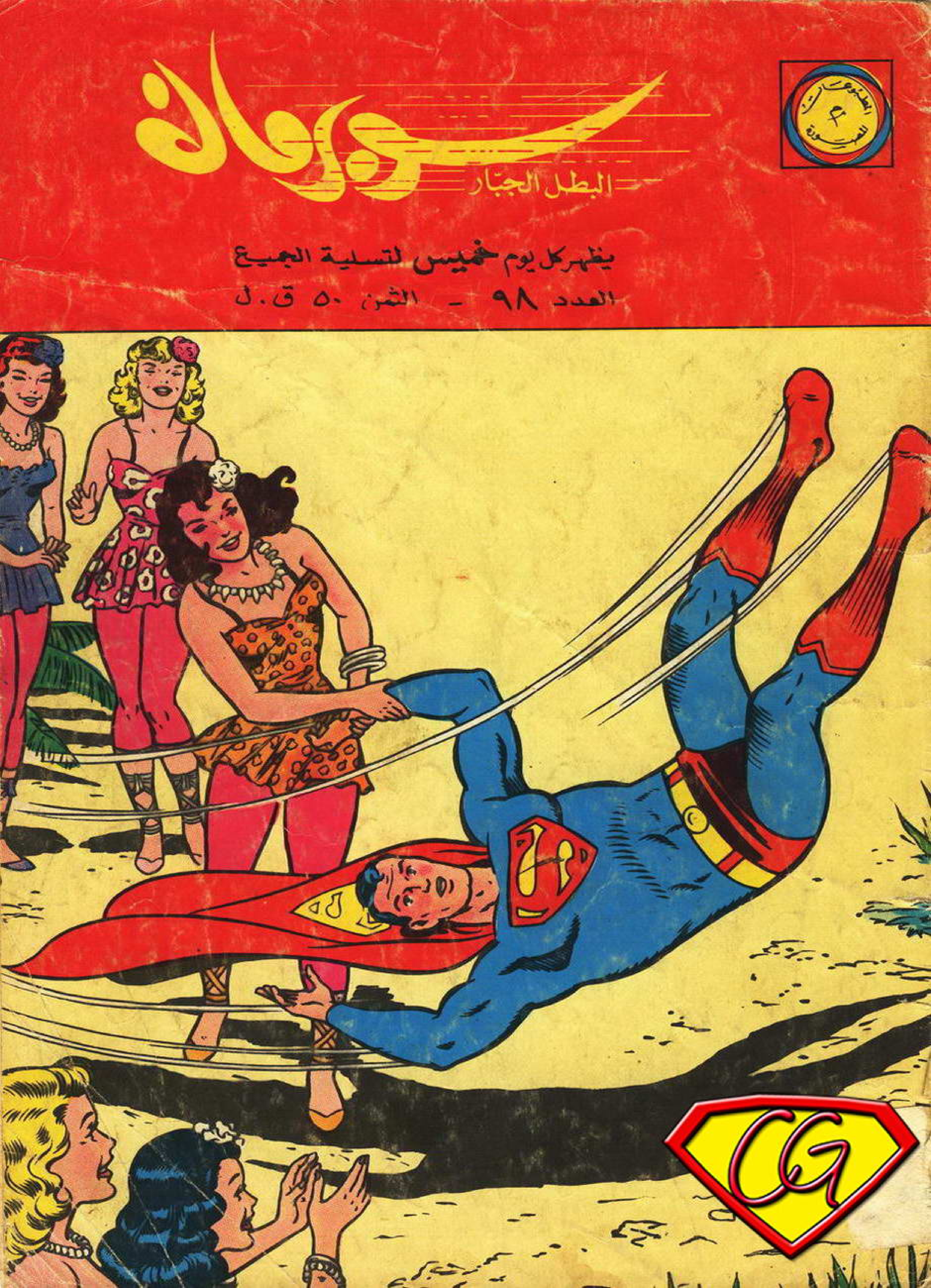


المطبوعات المصورة
سوبرمان
البطل الجبار
يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع
العدد ٩٨ - الثمن ٥٠ ق.ل



تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل

أعضاء مجلس الادارة :
سمير سوقي غسان تويني بشارة نقلا
فريد رزق وليد تويني

مديرة التحرير	المدير المسؤول	رئيسة التحرير
ليلى شقّال	أنسي الحاج	ليلى شاهين داكروز

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. العراق : ٥٠ فلسًا - الاردن : ٥٠ فلسًا - المملكة العربية السعودية : ١ ريال البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٨٠ فلسًا - السودان : ٦ قروش الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليمًا - الجزائر : فرنك جديد تونس : ٧٥ مليمًا تونسيًا - المغرب : ١ درهم .

العنوان : سوبرمان - ص.ب : ٢٤٠٠ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣٠٦٦

الاشتراكات

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

في الخارج :

ج.ع.س : ٢٥ ل.س
الاردن : ٥٠٠ر٢ دينار - العراق :
٥٠٠ر٢ دينار - المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار -
قطر والبحرين : ٤٠ روبية
ج.ع.م : ٣ ج.م

طبعت في دار المطابع الأهلية اللبنانية

إضحك

كان في قصر رجل ثري عدد كبير من الخدم . فقال يوما لاحد اصدقائه:

ـ غليوني وحده يستدعي وجود اربعة خدم .

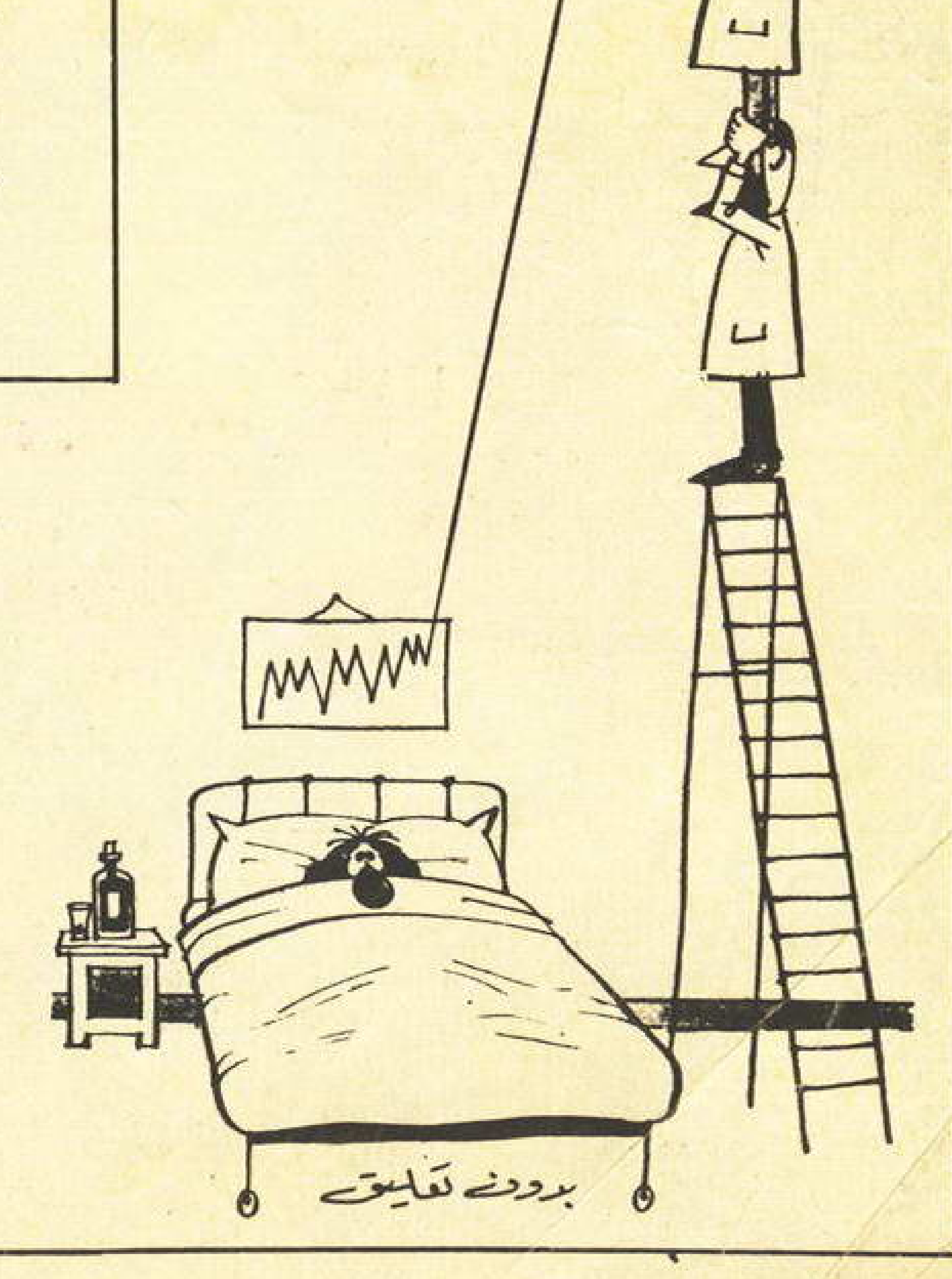
ولمَ ذلك ؟

ـ الاول يحمله الي والثاني يحشوه تبغا والثالث يشعله .

ولما صمت الرجل سأله صديقه :

ـ وماذا يفعل الرابع ؟

ـ يدخنه لاني اكره التدخين . . .



بدون تعليق



بدون تعليق

نديم زميل سوبرمان

كيف اكتسب "نديم حلمي" مقدرته المدهشة على رؤية المستقبل؟ ولماذا سبّب ذلك له الكثير من الإزعاج؟ وقد نال "سوبرمان" أيضًا قسطه الوافر من المتاعب عندما تراءى "نديم" "لنبيل" بعض حوادث المستقبل! هذه مجموعة قصص مدهشة ومثيرة كتبها محرّر "الكوكب اليومي"...

"نديم حلمي" المتنبّئ بحوادث المستقبل!






ولم ينتبه "نديم" لزميله "نبيل" الذي كان يحقق في مسودة المطبوعات...
لم يمرّ عليك سوى شهر يا "يوسف" ومع ذلك فإن عملك مدهش!!
وسلسلة أخبار الاجرام التي كتبتها أنت مدهشة أيضاً يا "نبيل"!
الإجرام في الماضي


وقصة "نبيل" كانت عن إجرام قديم كان معروفاً في البلاد..!
لصوص المنطاد
وقد سرق اللصوص المقنّعة صندوق الذهب وهم طائرون..!!
صندوق الذهب


وفجأة طرق "لنديم" الرؤية بوضوح..!
طيران ؟؟ نعم هذه إشارة تدلّني أن اليوم ظهراً سيسرق اللصوص "الصحن الطائر" الذي سيطير من مقرّ بحوث الطيران في مدينة "مور"!!


ظهر الشك على وجوه المستخدمين...
إن الرؤية تنذرك بوقوع حادث إجرام! إنك خياليّ!!
إضحكوا إذا شئتم، ولكنني ذاهب ساعة الظهر لأتأكّد من ذلك..!


عند الظهر، في المطار...
لا أجرؤ أن أحذّر الحرّاس... ولكن النبوءة ستتحقّق! سأدعو "سوبرمان"!
أوقفهم! لا يوجد سوى نوع واحد من هذه الطائرة الثمينة!!


وحالاً استعدّ "سوبرمان" لتلبية طلب "نديم" عندما سمع إشارة الساعة...
إنها قادمة من ناحية المطار! ربّما تحقّقت نبوءة "نديم"!


عندما وصل "سوبرمان" ...
إن اللصوص طائرون نحو البحر ! هذه أسرع طائرة على الأرض !!
سرعتها تفوق سرعة الصوت !!


ولكنها لن تفوق سرعة "سوبرمان" ...
أية دولة ستكون مستعدّة لدفع الملايين من الليرات مقابل هذه الطائرة.. (يضحك)
إنهم لصوص دوليّون ... ولكنني سأفاجئهم بحرارة نظري !!...


... فأعطّل الأجهزة !!
لقد ركّزت جهاز الهبوط، فنحطّ في مطار الجزيرة السرّي حيث يكون بانتظارنا الجاسوس الدولي ليدفع ثمنها !!


وبدون علم اللصوص دار الطائرة وأرجعتهم إلى المطار الأصلي..
لقد رجعنا إلى نفس المكان !!
وإلى أيدي البوليس المنتظر في المطار !!


بعد أن أرجع "سوبرمان" "نديم" إلى مكتبه ...
إنها صدفة يا "نديم" ! لو كنت حقاً تتنبّأ ... فسنجرّبك مرة أخرى !!
كيف ؟ إنني لا أعرف من أين أتيت بهذه المعلومات!
تنبّؤ عن طيران إجرامي لنديم حلمي

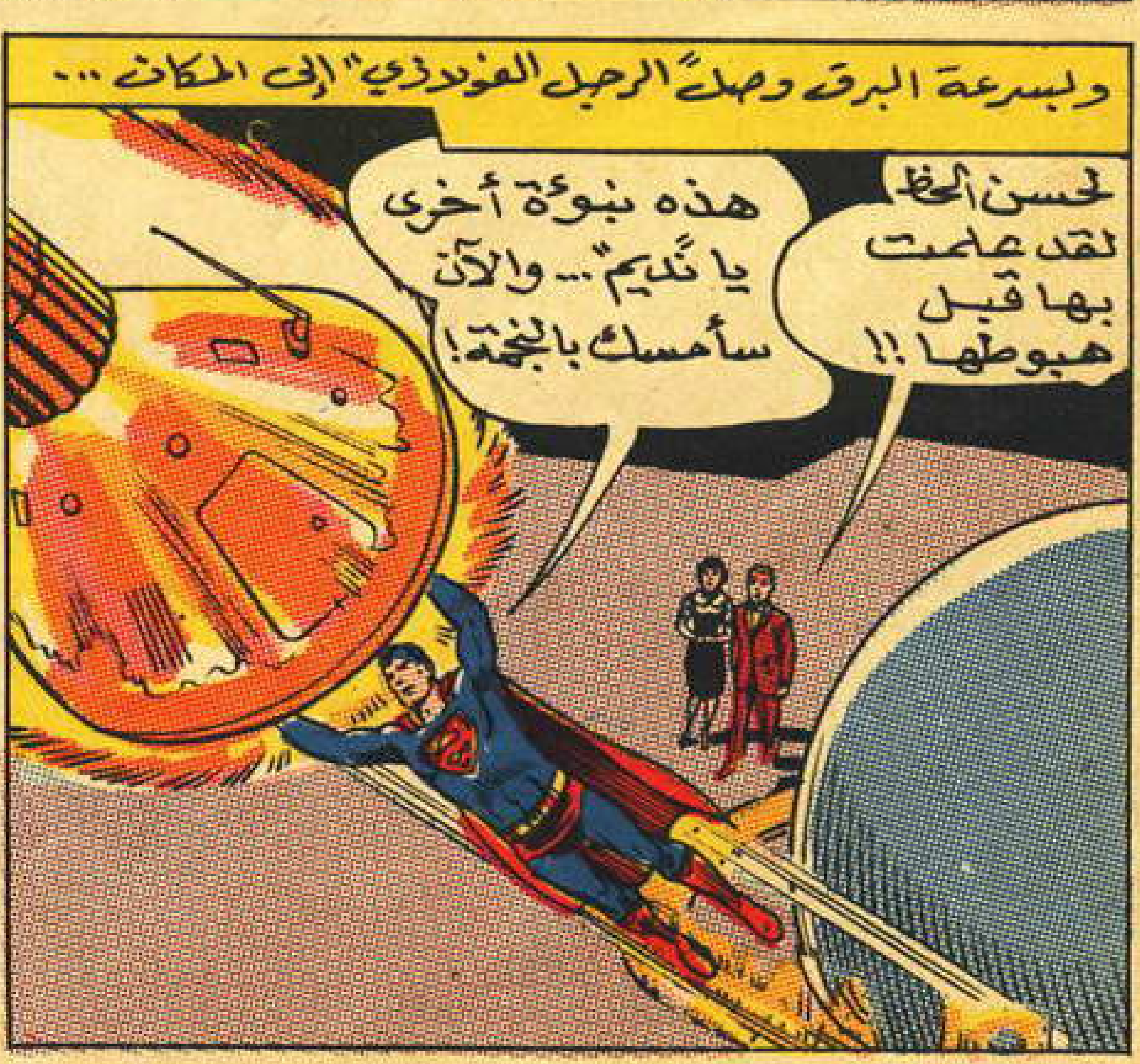

وفي اليوم التالي ... تابع نديم خطة ما بطريقه إلى العمل..
سأتعقّب خطواتي البارحة ! لقد مررت تحت محطة الكهرباء هذه التي ربّما قد صوّبت عليّ بعض الأشعة ... لا...


ثم وقفت أمام التماثيل ... هل يا ترى تحوّلت بعض قوّتها فيّ ... لا ...
مخزن تماثيل
اللعبة المتنبئة


ثم، وبطريق الصدفة، وقع قوار آخر على رأسه !!
طاف !!
ثم مررت من هنا ... آخ! ضربة ثانية! والآن أرى رؤية أخرى !!


وفي مكتبه رأى "نديم" رؤيته بوضوح !..
اصغ يا "رندا" ! بعد ساعة ستنفصل نجمة فضائية عن فلكها وتهبط فوق بناء "الكوكب" !!
ها! ها! ... سأراقب ذلك من السطوح يا "نديم" ... إن نبوءتك البارحة كانت صدفة !!


وبعد ساعة، رأوا لشدة دهشتهم ...
أنظر إلى هذه الإشارة اللمّاعة! أرسل الإشارة إلى "سوبرمان" حالاً !!


وبسرعة البرق وصل "الرجل الفولاذي" إلى المكان ...
لحسن الحظ لقد علمت بها قبل هبوطها !!
هذه نبوءة أخرى يا "نديم" ... والآن سأمسك بالنجمة!


وعندما بردت حرارة النجمة، أخذها "سوبرمان" للمتحف الوطني ...
إن هذه النجمة كانت في دوران لمدة ٨ سنوات! ستكون قطعة تاريخية مهمة في هذا المتحف !!
المتحف الفضائي


وبعد أن رجع "نبيل فوزي" إلى مكتب الكوكب، رأى منظراً غريباً...
أنا متأكد من أن ضربة على رأسي تسبب لي الرؤية! إضربيني يا "رندا"!!
إذا شئت ذلك يا "نديم"!!
طاخ!


لا فائدة من هذه الضربة! أضربيني بهذا التمثال يا سيد "وهبي"!
هذه أمنيتي من مدة طويلة! والآن لن أفوت هذه الفرصة يا "نديم"!!
طاق!


هذه الضربات لم تجد نفعاً...
إن ضرباتكم لم تكن قوية! والآن سأضرب نفسي!!
قف عندك يا "نديم"! ستؤذي نفسك!
طراخ!


يا إلهي!! لقد وقع مغمياً عليه!!
لقد ضرب نفسه بقوة... أطلب سيارة الإسعاف يا "وهبي" فنأخذه للمستشفى!


وعندما استرجع "نديم" شعوره...
يا "نديم"! إن الطبيب يؤكد لك بأنك ستتعافى! أنظر ماذا أرسل المعجبين بك!
لماذا لم تنفع هذه الضربات؟ ما هذا السر؟
من المعجبين بنديم حلمي


ولكن الأستاذ "مفيد" أتى بالجواب اليقين...
يا "نديم"! لدي رسم للدماغ، وبواسطته عثرت على الجواب، لقد قلت أن ضربتين على رأسك سببت لك رؤية المستقبل... وكان ذلك بإناء للزهور!!
الكوكب اليومي
طيران إجرامي


هل تعني بأن الزهور في الإناء كانت لها يدًا بالحادث ؟
إناء الزهور
نوع الزهور
الضربة وقعت في الناحية اليمنى
عطر الزهر


نعم يا "نديم" ! الضربة على النقطة المهمّة في دماغك بالإضافة إلى عطر الزهور الذي استنشقته سبّبت لك رؤية حوادث المستقبل !!
نقطة الدماغ التي تراقب أحداث المستقبل
أماكن الشعور والإدراك
نقطة الذاكرة
الروائح العطرة

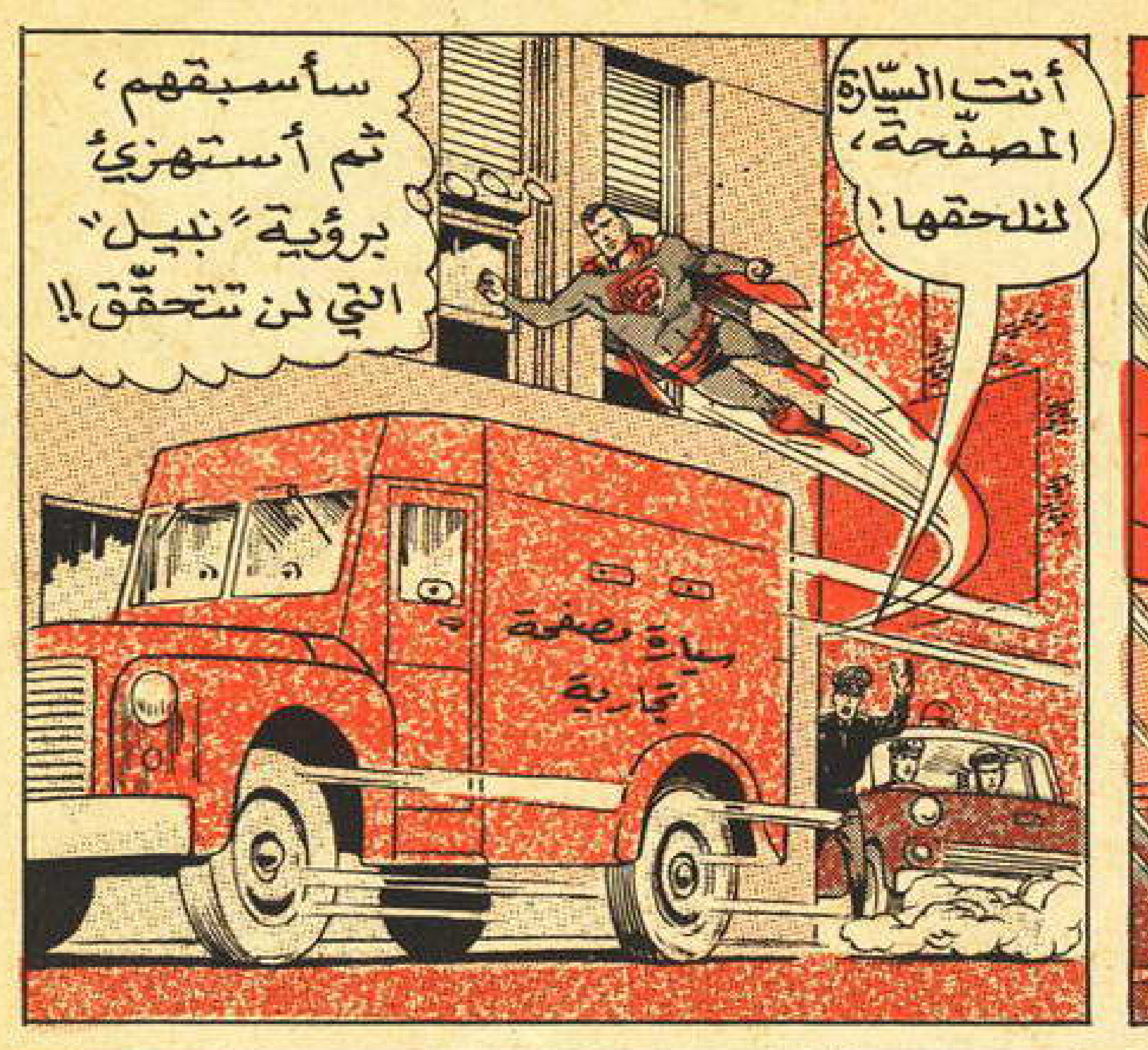

وفي نفس اللحظة ...
يا إلهي !! لقد وقع على رأسي إناء الزهور !!
وهذه الزهور هي نفسها التي سبّبت الرؤيا "لنديم" !!


ولكن "نبيل" وجد نفسه في مأزق حرج ...
لا شك أنه تراءى أمامك منظر ما ! أخبرنا ماهو؟
لن تؤثّر عليّ الضربة لأنني ذو مناعة ولكنني سأتظاهر برؤية المستقبل !!


فابتدأ "نبيل" يتظاهر ويقول ...
نعم ... إنني أرى لصوصًا ... وسيّارة مصفّحة وهم يهمّون بسرقة مليون ليرة نقدًا !!


هذا ما حدث تمامًا "لنديم"! سأخبر البوليس عن الحادث! وهذه قصة أخرى ننشرها في "الكوكب" !!
ولكن ماذا أفعل عندما يتبيّنون عدم وجود الحادث؟ سأتحوّل إلى "سوبرمان" وأنقذ الموقف !!


وفي الميعاد المعيّن اختبأ "سوبرمان" مع أفراد البوليس...
لقد حققنا ووجدنا أنه ستمرّ سيارة مصفّحة في هذا الشارع !!
قد تكون تخيّلات "نبيل" كاذبة ... إذ لربّما لا يمكنه رؤية الأحداث بدقة مثل "نديم" ...


أنت السيّارة المصفّحة، لنلحقها!
سأسبقهم، ثم أستهزئ برؤية "نبيل" التي لن تتحقق !!
سيارة مصفحة تجارية


وكم كانت دهشة "سوبرمان" عندما دخلت السيارة في شارع ضيق..
لقد أوقفنا السيّارة بالسلسلة، والآن لنسرق الغنيمة !!
يا ربّي ! إن نبوئي "كنبيل فوزي" قد تحققت !!


لنحطّم السيّارة !!
حسب النبوءة أنهم سيحطّمون سيّارة مصفّحة، ولكنني أرى أنها مصنوعة من خشب !!


وقف "سوبرمان" وقد اعترته الدهشة ...
إن هذا "سوبرمان" الحقيقي... "الرجل الفولاذي" !!
كيف تحققت قصة قد اختلقتها ؟


وعندما أزال البوليس أقنعتهم ...
أنت "يوسف"... الذي يطبع في "الكوكب اليومي" !!
نعم ... وقد عملت في "الكوكب" حتى أضلل البوليس !! والآن أخبر "وهيب" بأنني تركت العمل !!





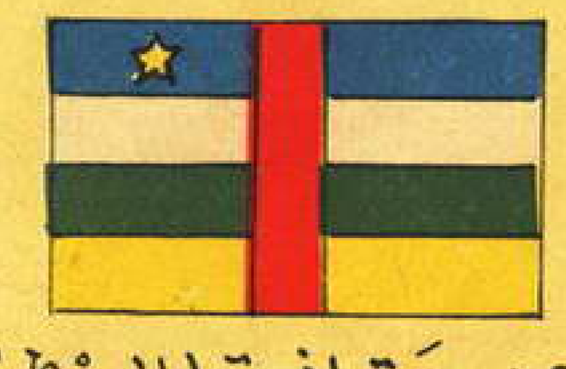




الأعلام

إقطع هذه الأعلام وعلّقها على الخريطة التي نشرناها في العدد ٩٠ من مجلة

سوبرمان



جمهورية افريقيا الوسطى



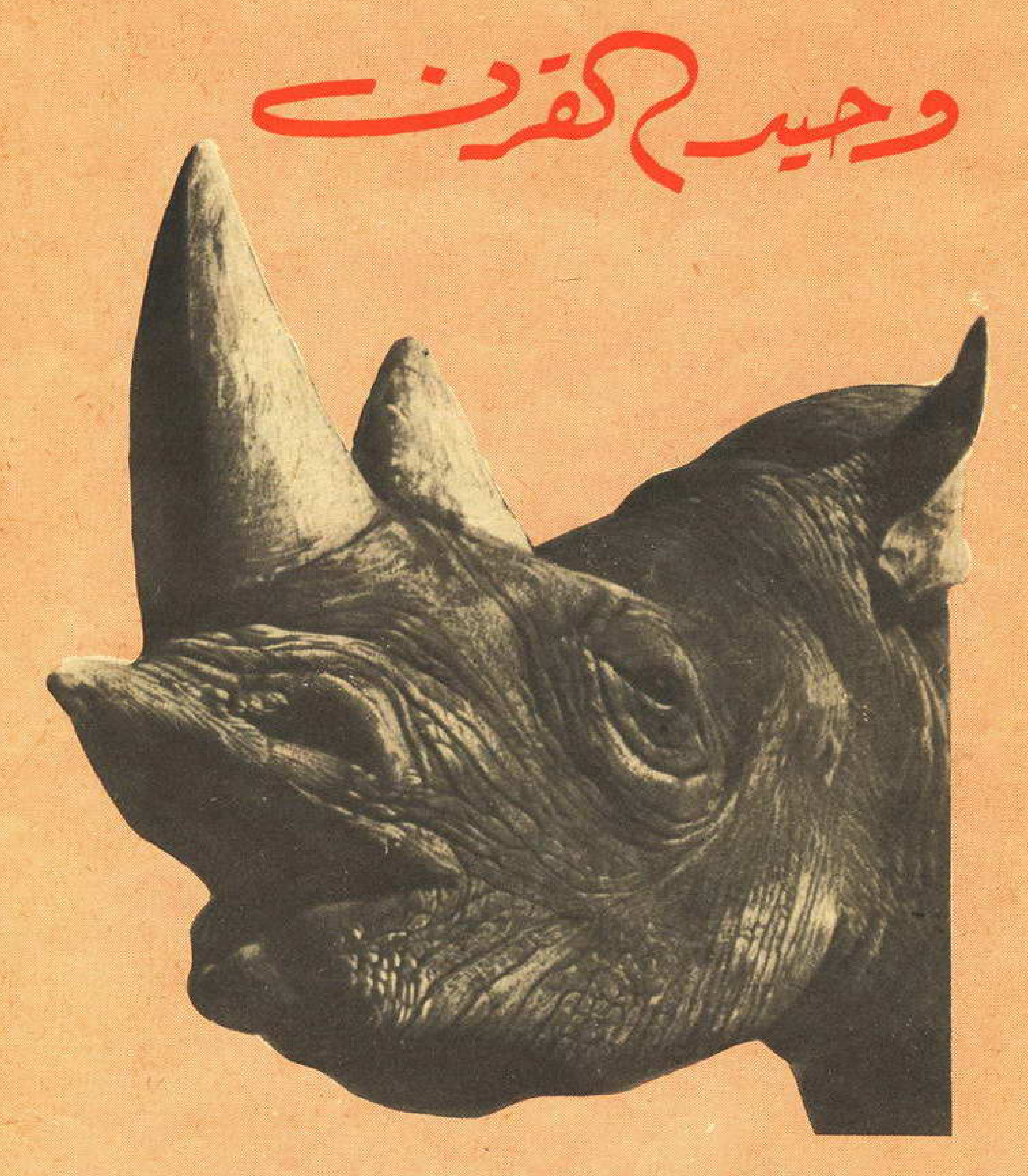
سيراليون



نايجيريا


المطبوعات المصورة تقدم
سلسلة كتب مصورة بالطوابع
سلسلة الكتب المصورة بالطوابع
الطائرات
٦٠ طابعاً ملوناً تمثل أهم أنواع
الطائرات في العالم و٤٨ صفحة مصورة
يمكن تلوينها بعد القراءة .
سلسلة الكتب المصورة بالطوابع
في الفضاء
كل شيء عن الفضاء .
الصواريخ الأقمار الصناعية
المحطات والقواعد الفضائية
رحلات عبر الفضاء .
مع ٣٦ طابعاً ملوناً . ٤٨ صفحة للقراءة والتلوين
الآن في الأسواق :
• في الفضاء
• الطائرات
• دايفي كروكيت
المغامر الشهير
• دايفي كروكيت
الذي لا يقهر
سعر الكتاب
٢٥٠ د.ل
المطبوعات المصورة

وحيد القرن



وحيد القرن اصغر من الفيل جسما على انه اخطر منه واكثر وحشية. هو لا يثق بشيء او بأحد ويطارد كل من يعتبره خطرا . ولما كان قليل الذكاء كثيرا مايهجم على اعداء وهميين .

وهو حيوان ثقيل الجسم ذو فم كبير تغطيه شفة عليا تتدلى منها زائدة تشبه الاصبع يقتلع بها اغصان الاشجار واوراقها .

عينه صغيرة جدا وضعت حدقتها عرضا ويحيط بها جفنان متينان. يرى من ينظر اليه على شفتيه قرنين من الياف خاصة تشبه الشعر ولكنها صلبة .

اما قرنه الاعلى قد يزيد طوله على متر وعنقه غليظ وقصير اي اكبر حجما من الراس . اما جسمه الذي تحمله اربع قوائم ضخم والظهر محفور في الوسط والبطن بارز . افخاذه قوية وكبيرة واقدامه الضعيفة المنحنية في اخر كل منها ثلاث اصابع ذات سنابك قوية .

جلد وحيد القرن سميك بحيث لا تخترقه رصاصة الا في اماكن معلومة وهو املس خال من الشعر لونه رمادي داكن واحيانا نراه منثن ثنيات عميقة تساعد اعضاء الجسم على الحركة بسهولة .

نظر وحيد القرن ضعيف لكن سمعه وشمه قويان جدا .

يحرك وحيد القرن اذنيه اثناء النوم واذا ما قام برحلة بحرية كان لطيفا مطيعا . اما لحم هذا الحيوان فيعتبره بعض سكان الشرق الاقصى طعاما لذيذا ويحب الصينيون عنقه .

اين يسكن ؟

يسكن وحيد القرن المناطق الجنوبية من افريقيا وآسيا . ويفضل الاماكن التي تكثر فيها المستنقعات على غيرها . وهو يقضي النهار نائما في مكان تظلله الاشجار حتى اذا خيم الظلام اتجه نحو غدير او نهر . يمشي ببطء وان كان — اذا ما شعر بحاجة الى السرعة — يستطيع ان يركض مسافات قصيرة بسرعة ٤٥ كيلومتر في الساعة . يسير في الطرق المستقيمة ولا يأبه بالاشجار التي قد تعترض سبيله والتي ينطحها برأسه فيكسرها . واذا ما وصل الى النهر تدحرج على الطين ليدهن جلده بطبقة منه تحميه من عقص الحشرات الذي يؤثر فيه بالرغم من قوته .

يقتات وحيد القرن بالنبات الخشبي واغصان الاشجار والقصب . ومعدته التي يبلغ طولها مترا ونصف المتر وعرضها ٧٥ سنتيمترا تقدر على هضم ٤٠ كيلو من النباتات يوميا .

علاقته بالانسان وسائر الحيوانات

الانسان الد اعداء وحيد القرن يطارده من غير رحمة طلبا لجلده ولحمه وقرونه . فسكان افريقيا يصنعون بالقرون تروسا واواني ويعتقدون بأن دم هذا الحيوان وقرونه ادوية شافية ويصنعون مرهما من شحمه ويتخذون من نخاع عظامه علاجا . وحيد القرن الهندي وذو القرنين يتحملان الاسر . وحتى اسيرين يستحمان يوميا اما في حوض حديقة الحيوانات او برشهما بالماء بخرطوم .

وهذا الحيوان لا يعيش جماعات كبيرة بل وحيدا او جماعات صغيرة . وليس له اعداء بين الوحوش المفترسة لان النمر والاسد يتجنبانه لعلمهما ان مخالبهما لا تقوى على تمزيق جلده . على انه يخاف الحشرات التي تعقصه ولا يقوى على ابعادها لقصر ذيله . لكن عصفورا صغيرا يدافع عنه ويحميه . هذا يلازمه ويجلس على ظهره ويخلصه من الحشرات المزعجة كأنه حارس امين . واذا وصل الى المنطقة صياد اظهر العصفور اضطرابا وخوفا فيتنبه وحيد القرن ويبتعد او يستعد للهجوم .

عائلته

يولد صغار وحيد القرن في نيسان او ايار ويكون طول الصغير مترا وعلوه ٦٠ سنتيمترا ووزنه ٢٥ كيلوغرام اما جلده فيكسوه وتتنشذ شعر اسود قصير ويكون له قرن واحد طوله سنتيمتران .

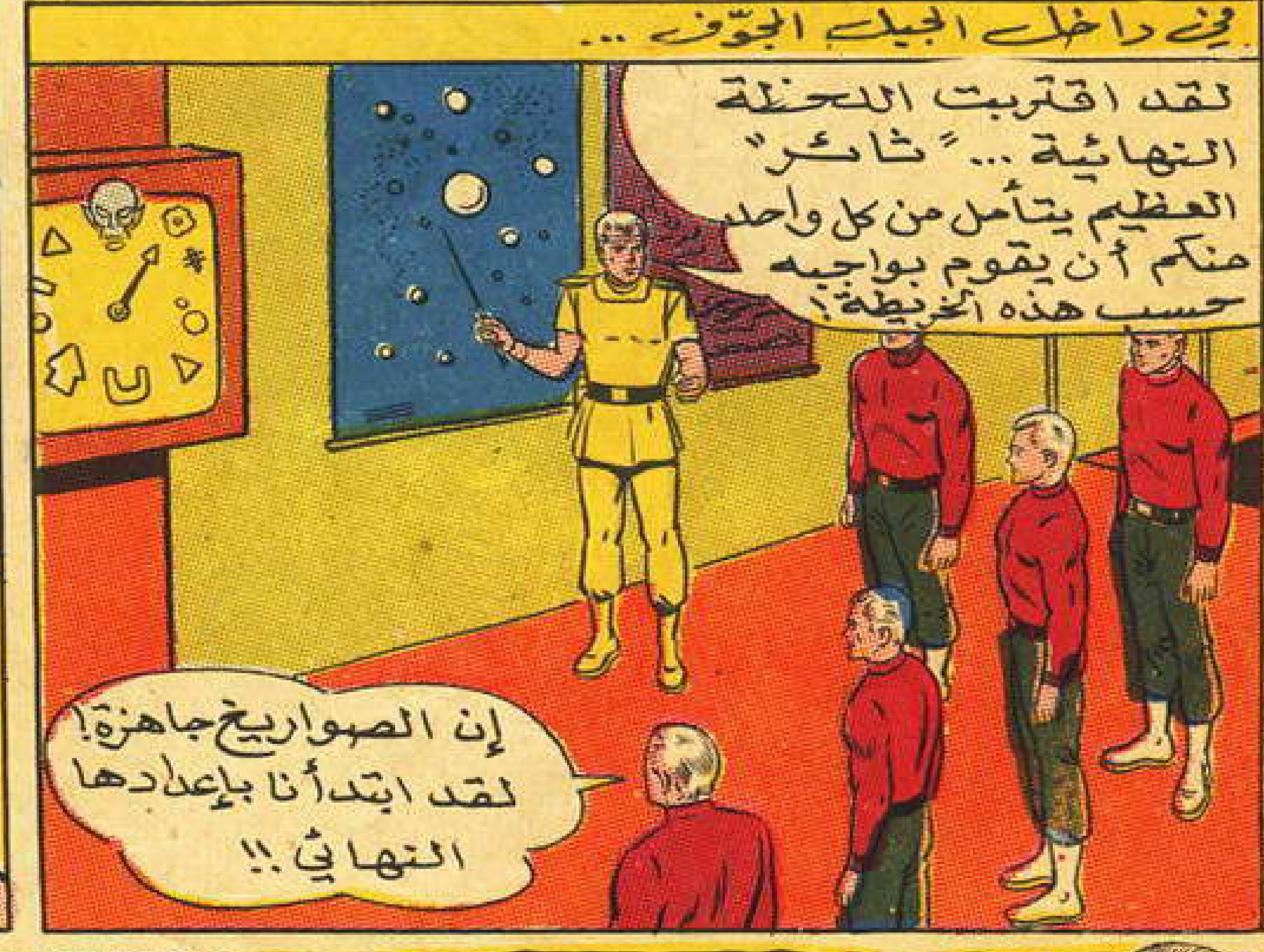
ترضع الام الصغير سبع مرات في النهار واربع مرات في الليل لمدة سنتين تقريبا . وهو ينمو بسرعة بحيث يصبح طوله مترا وعشرين سنتيمترا بعد ثلاثة اشهر ومترين في الشهر الثالث عشر من عمره حين يكون قد ظهر قرنه الثاني .

لون جلد وحيد القرن احمر داكن في اول الامر ثم يكتسب تموجات بنيه . ولا يكتمل نمو جسمه الا حين يقارب الخامسة عشرة . اما معدل عمره فخمسون سنة .

الجزء الثاني والأخير من قصة «مشروع فناء الأرض»: علم "سوبرمان" بأن "ثائر" يدبّر خطة ليفني الأرض وأن الإجوبه سيحصل من مكان فيه ستة وجوه حجرية فذهب يفتش عنها، ثم ...



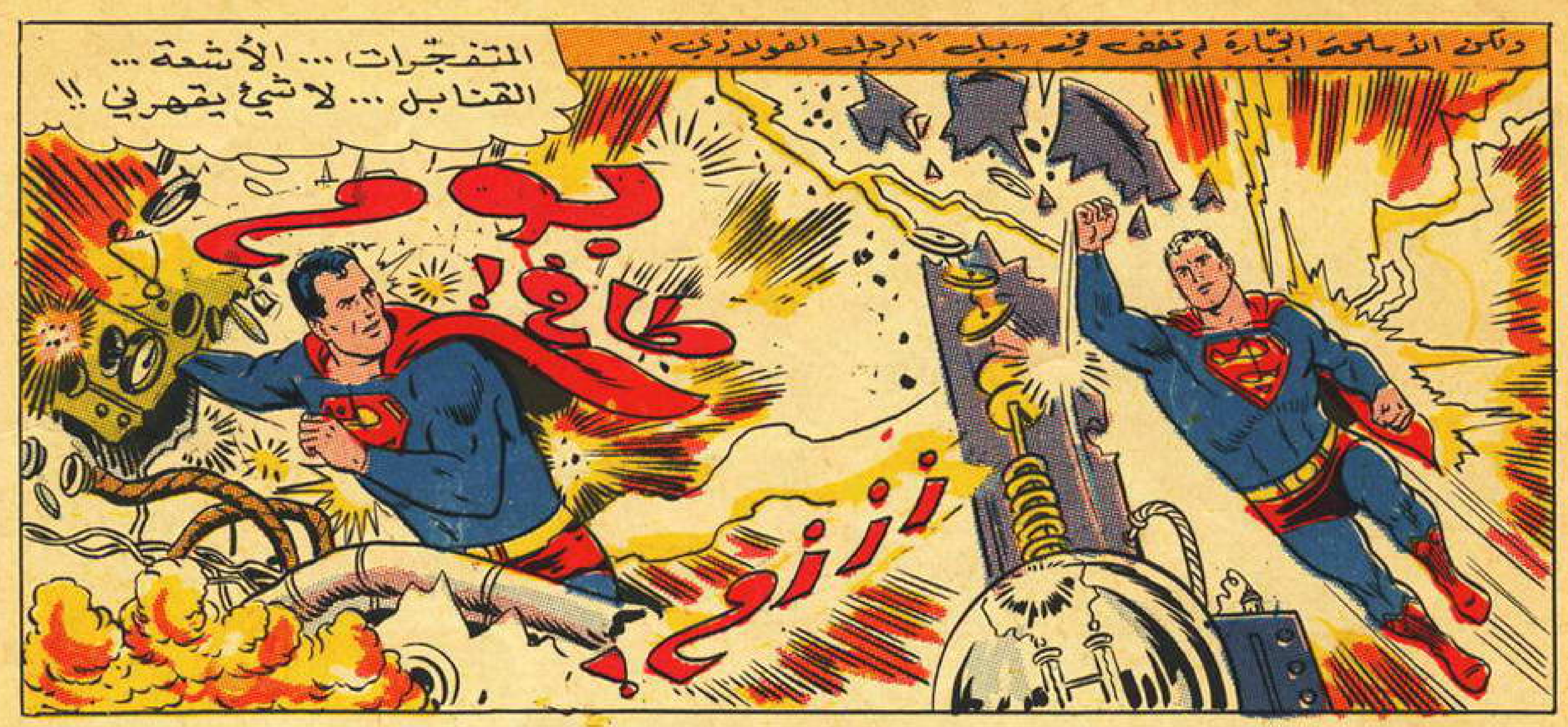











ولكن الأسلحة الجبارة لم تقف في سبيل "الرجل الفولاذي"...
المتفجرات ... الأشعة ... القنابل ... لا شيء يقهرني !!
بوم
طاخ!
ززز


بعد أن هدّم "سوبرمان" الأسلحة الضخمة ...
إن التموّجات التي سبّبت الإنفجارات قد هلكتنا ! ولكننا سنتغلّب ! لقد اقتربت اللحظة النهائية لاغتصاب كواكب عديدة !!


إذا تمكّن "البلوريون" من اقتلاع أيّ كوكب من فلكه سيسبّب ذلك اختلالاً في الجاذبية وتكون النتيجة فناء عام من الانفجارات والأمواج الضخمة

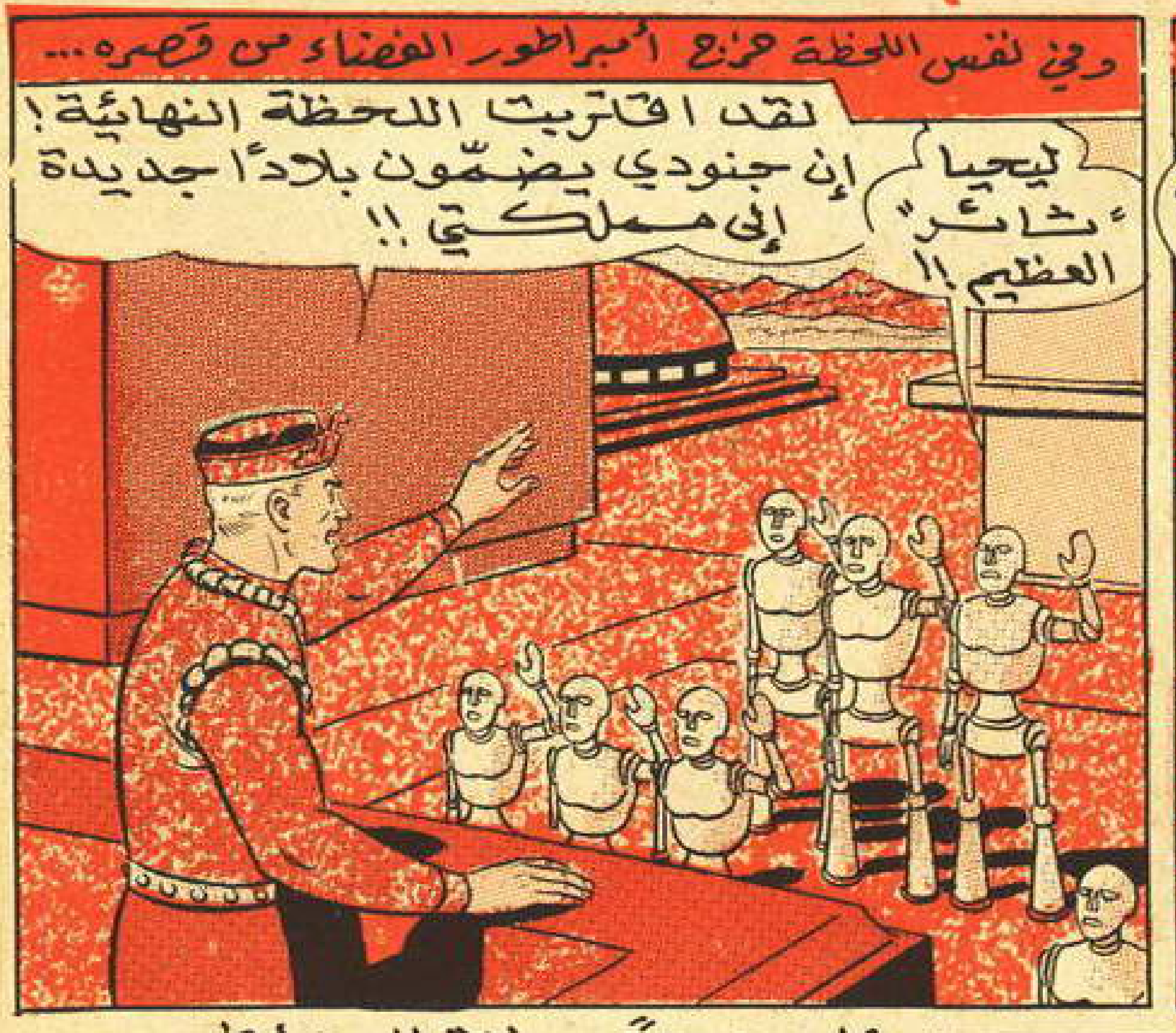

حلّق "سوبرمان" إلى الفضاء بعد أن اعتراه اليأس...
سأنقذ الكواكب المهدّدة بالخطر، لقد فهمت الخطة من الرسم !!


وبسرعة جبّارة طار نحو الفضاء...
سأستعمل حرارة نظري لأحطّم الأسلحة المخبأة في الأماكن البعيدة !!


أنقذ "سوبرمان" الكواكب المهدّدة ...
سأوجّه الآن نفسي الجبّار إلى هذه القاعدة الذرّية فأدمّرها !!


لقد هدّمت خطة "الدبلوريين" ! والآن سأذهب إلى "دبلور" نفسه وأنهي مهمتي مع "ثائر الطاغية" !


ثم عند وصول "سوبرمان" إلى "دبلور" ...
رجال آليّون ! لا أرى غيرهم ! الآن فهمت ! لقد خسر "ثائر" جميع رجاله في الكواكب البعيدة ولم يبقَ له سوى هؤلاء !!


وفي نفس اللحظة خرج أمبراطور الفضاء من قصره ...
لقد اقتربت اللحظة النهائية ! إن جنودي يضمّون بلاداً جديدة إلى مملكتي !!
ليحيا "ثائر" العظيم !!


أنظروا ! إن كواكبي الفاخرة تدور حول فلكي !!
لقد امتدّ جشعه إلى كل أنحاء الدنيا !!


عند رجوع "سوبرمان" إلى الأرض ...
إن "دبلور" الآن مستشفى مجانين لرجل واحد، ليكن ذلك عبرة للجشعين مثله !!





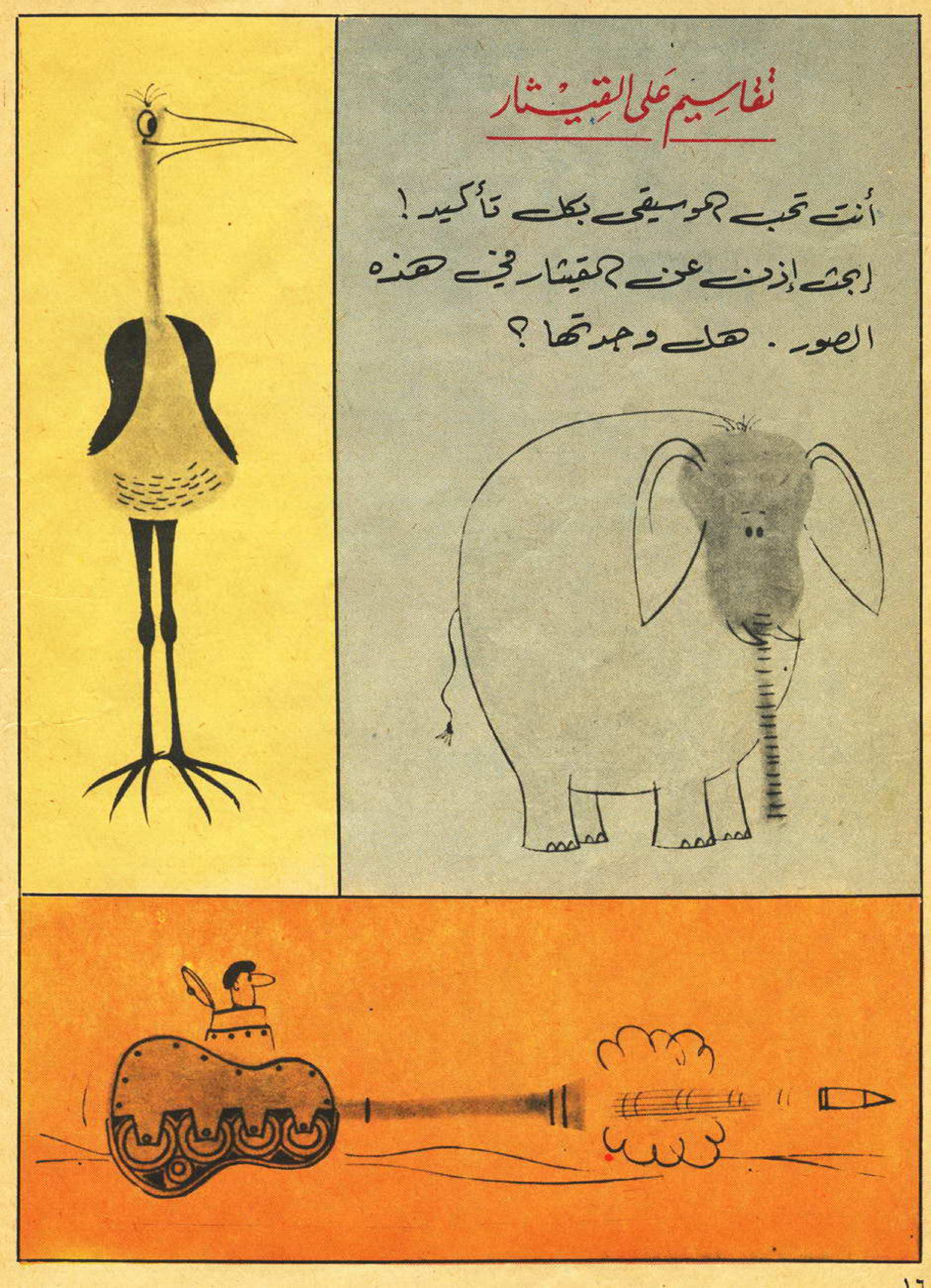
رجع بسرعة إلى "مور"...

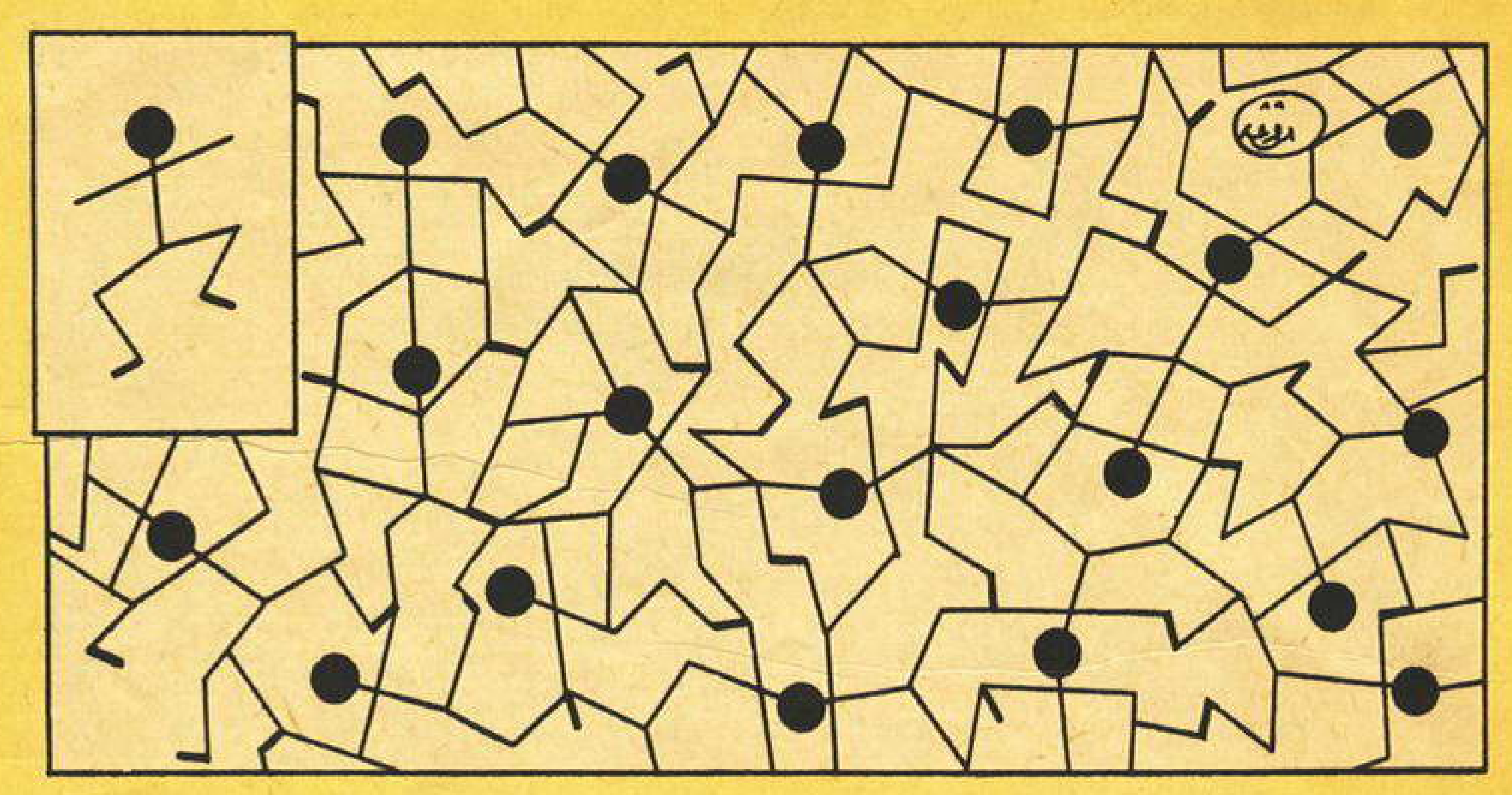
لقد رأيت بنظري الخارق ألبسة الضحايا محفوظة في مقرّ البوليس ... ومعهم ثيابي أيضًا !!





النهاية


تقاسيم على القيثار
أنت تحب موسيقى بكل تأكيد!
ابحث إذن عن قيثار في هذه
الصور. هل وجدتها ؟



التوأمان : هل بإمكانك أن تجد بين هذه الخطوط المعقدة شكل يطابق تماماً الشكل الموجود في أعلى الصفحة شمالاً ؟... (تجد الحل في العدد القادم)

من طرائف جحا

في ذات يوم زار علماء البلدة جحا وقالوا له :
« عار عليك وانت رجل مثقف ان تكـون متشرد ، لمـاذا لا تتصرف مثل باقي الناس » ؟
على اثر ذلك قبض جحا على طاووس فقطع اجنحته التـي تماثل قوس القذح وقلّم ارجله ثم قص منقاره الذي يشبه منقار النسر وقذفه فوق السطوح .
« ما هذا يا جحا ؟ وما معنى هذا التصرف الجنوني ؟ » .
ولكن جحا اجاب : « لقد غضبت عندما رأيت طائرا يختلـف عن باقي الطيور العادية ولذلك

دخل على جحا جار له وطلب منه حماره قائلا :
«اعيرني حمارك لانني ذاهب في رحلة » . ولكن جحا لم يكن لـه ثقة بهذا الجار ، اجاب :
« كنت اعطيتك اياه لو كان لا يزال عندي ولكنني آسف فقد بعته البارحة » .
وفي هذه اللحظة نهق الحمار الذي كان في الغرفة الخلفيـة فقال الرجل :
« ولكن حمارك هنا »
فأجاب جحا بغضب : « هل تصدقني ام تصدق الحمار »؟

غذاء للفكر

الأدب مال
واستعماله كمال

أول الغضب جنون
وآخره ندم

الجهل شر الأصحاب

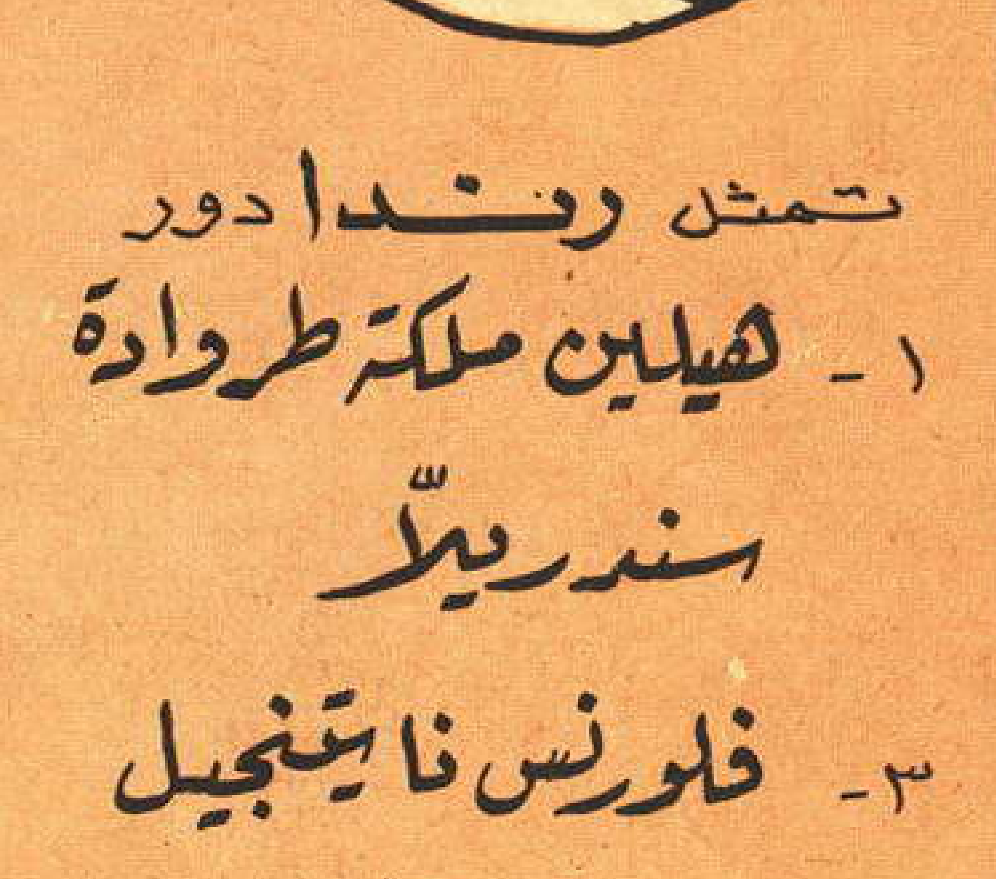
دواء الدهر
الصبر عليه



أرجع سوبرمان "رندا" إلى ثلاثة عصور مختلفة من الماضي، ثم اختار لنفسه شخصيّة لكل عصر من العصور، ثم تحدّى "رندا" باكتشاف شخصيّته المتخفية !!

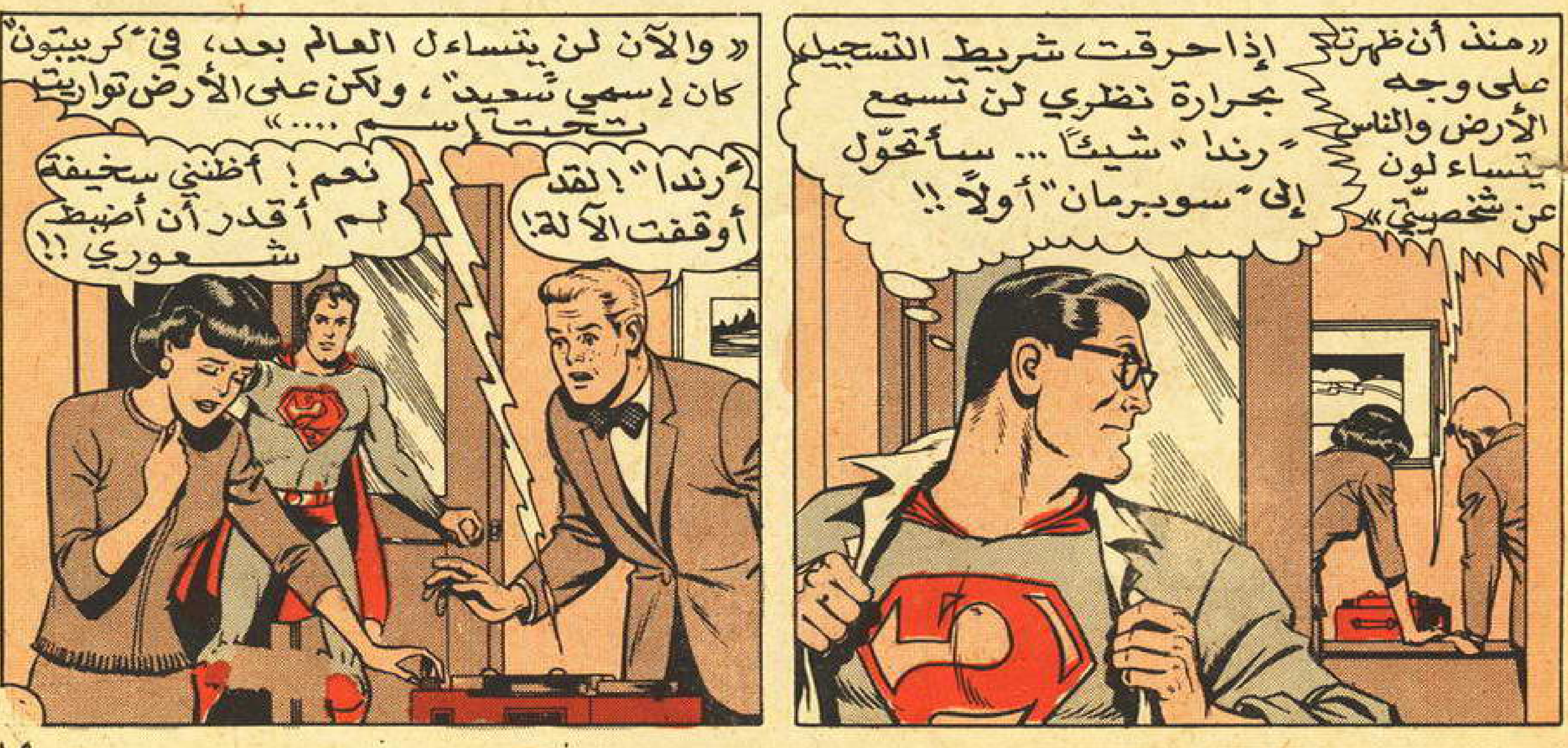







في دار "الكوكب اليومي"، في مكتب "وهيب"...
لقد طلب مني "وهيب" أن أنظّف خزنة المكتب ... ماهذا الشريط المسجّل « يستعمل بعد موتي فقط» ... "سوبرمان"!!

سأفهم أشياء كثيرة من هذا الشريط ... وربّما عرفت عن شخصية "سوبرمان" السريّة!!

ثم دعت "رندا" "نديم" ...
لقد مضى عليّ سنوات عديدة وأنا أفكّر في شخصية "سوبرمان"، فهل أدع هذه الفرصة تفوتني؟
لا تستعمليه يا "رندا"! ربما كان اللصوص على اتصال لاسلكي بالمكتب هنا فيسمعون كل شيء!!
وبعد لحظة بينما كان "نبيل" يهمّ بالدخول ...
« إن "سوبرمان" يتكلم! والآن بعد موتي لا داعي للتكتم...
إن هذا الشريط الذي تركته عند "وهيب" وقد أذنت له باستعماله عند وفاتي إنما كنت مصمّم أن أنقله إلى قلعتي!!

«منذ أن ظهرت على وجه الأرض والناس يتساءلون عن شخصيتي»
إذا حرقت شريط التسجيل بحرارة نظري لن تسمع "رندا" "شيئاً ... سأتحوّل إلى "سوبرمان" أولاً!!

« والآن لن يتساءل العالم بعد، في "كريبتون" كان إسمي "سعيد"، ولكن على الأرض تواريت تحت إسم ....»
"رندا"! لقد أوقفت الآلة!
نعم! أظنني سخيفة لم أقدر أن أضبط شعوري!!

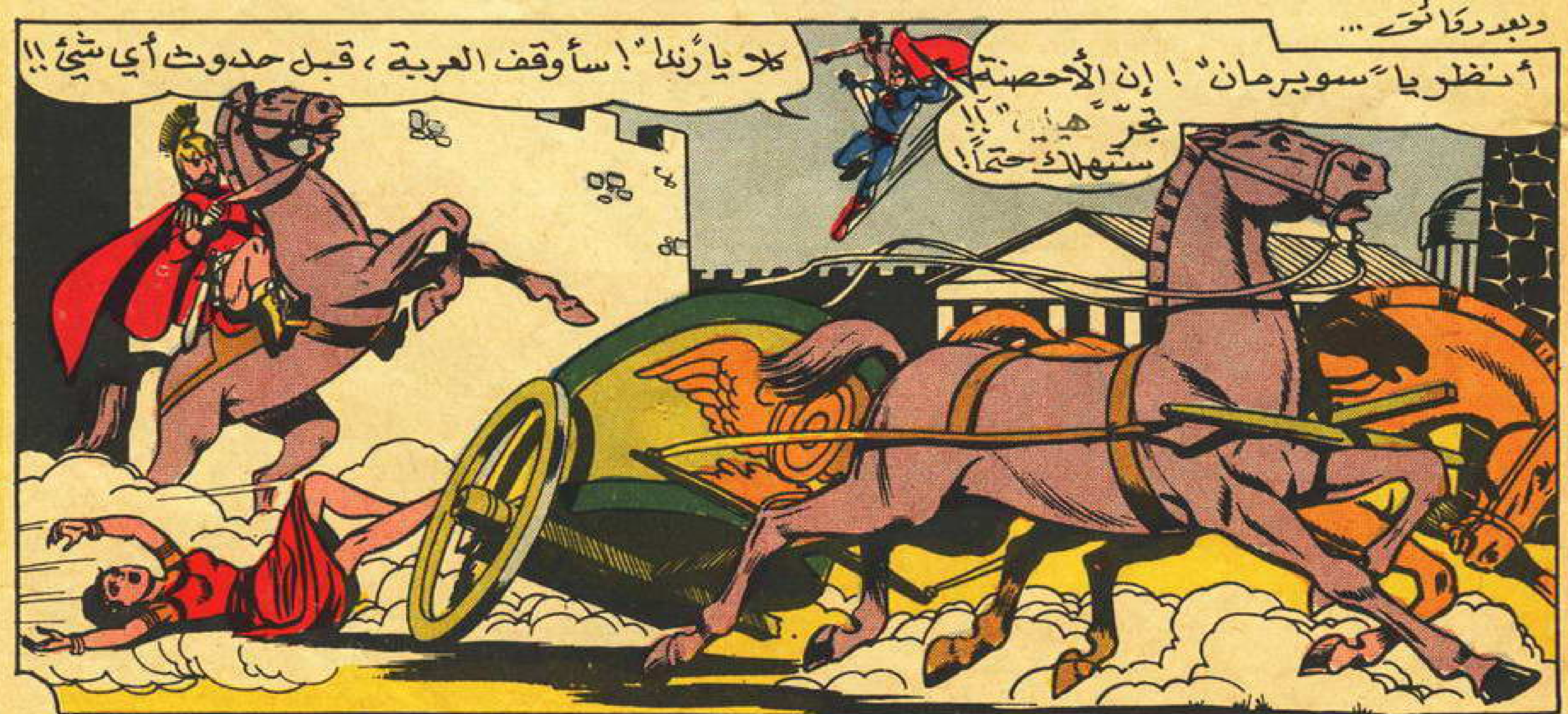

لا أريد أن أتعرّف إلى شخصيّة "سوبرمان" بهذه الطريقه الذليلة ، ولن أستغل إهماله فأنا أرفع من ذلك !!
"سوبرمان" !!
أهنئك يا "رندا" !!
كم أنا مسرور لأنك رفضت التعرّف إلى شخصيّتي بهذه الطريقة ... والآن يا "رندا" سأكافئك ، سأهيّئ لك فرصة تتعرّفين إليّ ... سنرجع إلى ثلاثة عصور في الماضي حيث أظهر لك بثلاثة شخصيّات مختلفة !!
"وإذا نجحت في التعرّف إلى واحدة منها ، سأخبرك بشخصيّتي الحالية ، والآن لنفرض أننا نعيش في مصر القديمة ..."
لا أثر للعمل على يديك مثل باقي العمّال ! إن جلدك لا يقهر ، فأنت "سوبرمان" !!
ولكن إذا فشلت فلن أعرّفك على شخصيّتي !!
حسناً ... لا أقدر أن أرفض هذه الفرصة !!
وبعد ثوانٍ كانت "رندا" في الفضاء تشق عبر الزمن وقد لفّها بمعطف "سوبرمان" وقاية من الاحتكاك
سنقف ٢٠٠٠ سنة في الماضي.
ثم ...
إن اللباس والبناء هنا يدلّان بأننا في عصر "اليونان" القديم !!
نعم ! إننا نحن الآن في "طروادة" ! إنك تشاهدين جدران "طروادة" أثناء حربها مع "اليونان" !!


وبعد قليل...
إن التاريخ يظهر لنا أن سبب حروب "طروادة" هو أن الأمير "باريس" قد خطف "هيلين" من اليونان وأتى بها إلى طروادة...
إنتبه يا "سوبرمان"!


ما هذا؟ سرب من السهام؟ قفي خلفي يا "رندا"...


إن سهامنا تتكسر عندما تلمس جسده! كيف يمكننا أن نقبض عليه؟!...
لا داعي لذلك، سنذهب معكم بسلام إلى ملككم!


ولكن "هيلين" قد غادرت القصر بالمركبة مع "باليسيل" رئيس الوزراء!
إن نظري الخارق يظهر لي بأنها في خطر عظيم... إن إحدى عجلات عربتها قد وقعت سأنجدها!!


وبعد دقائق...
أنظر يا "سوبرمان"! إن الأحصنة تجر "هيلين"!! ستهلك حتماً!
كلا يا "رندا"! سأوقف العربة، قبل حدوث أي شيء!!







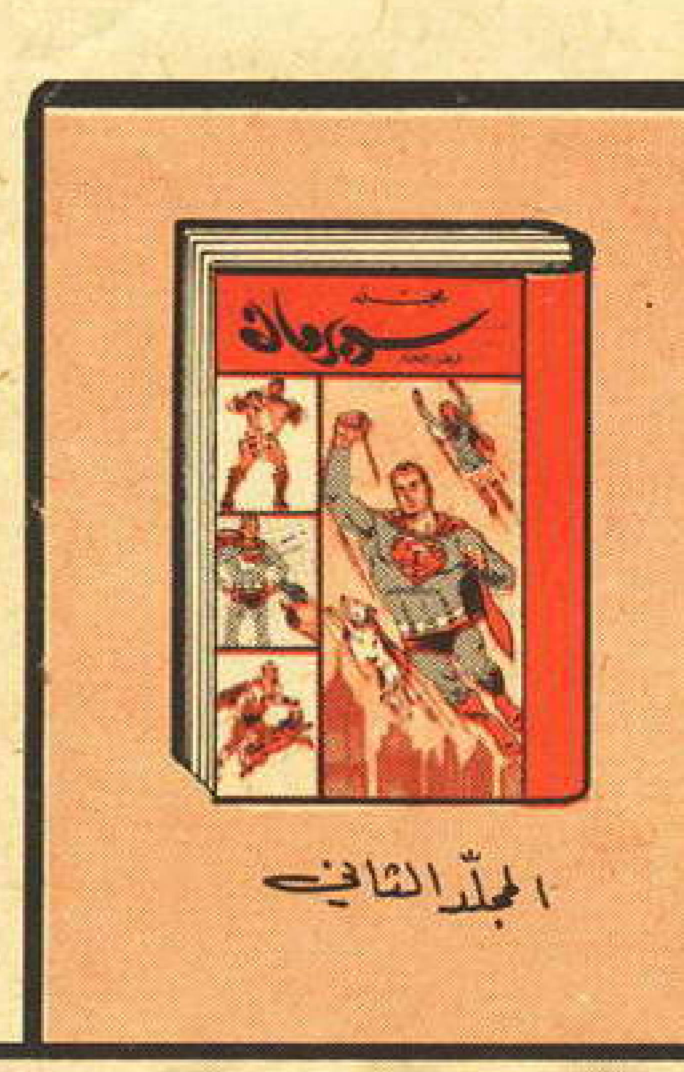




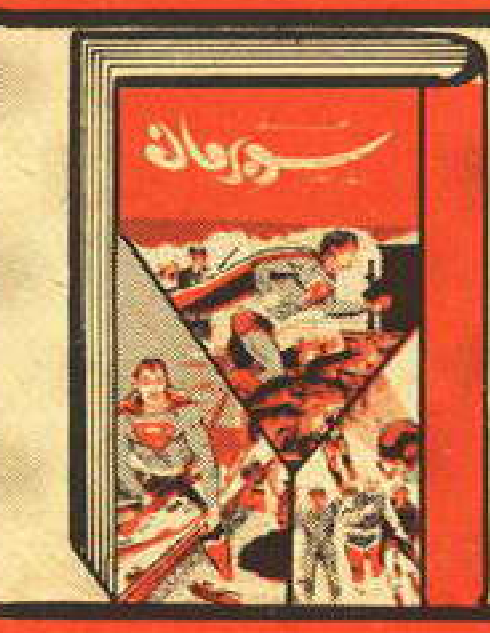
البقية في العدد القادم











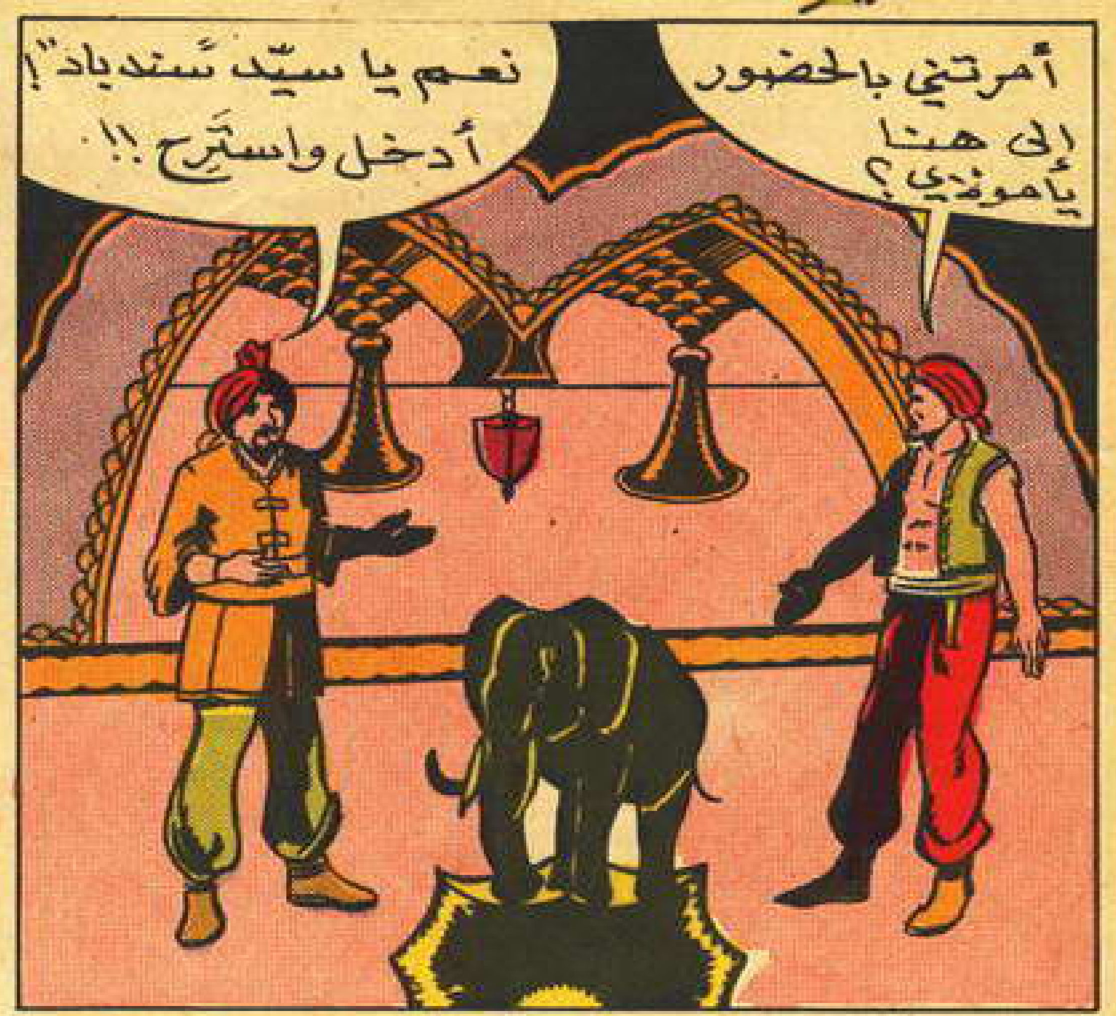
سعر المجلد الواحد ٥ ليرات لبنانية

سعر المجموعة الكاملة ١٥ ليرة لبنانية

المجلد الرابع



السندباد البحري





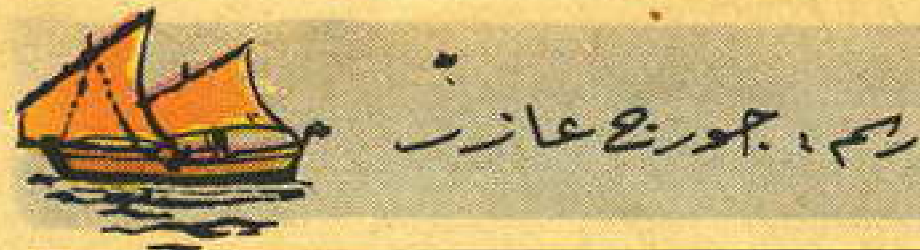








نزل "السندباد" ضيفاً في قصر "المهراجا" وعاش في نعيم، لكنه مازال يتمنى الرجوع إلى بلاده ...















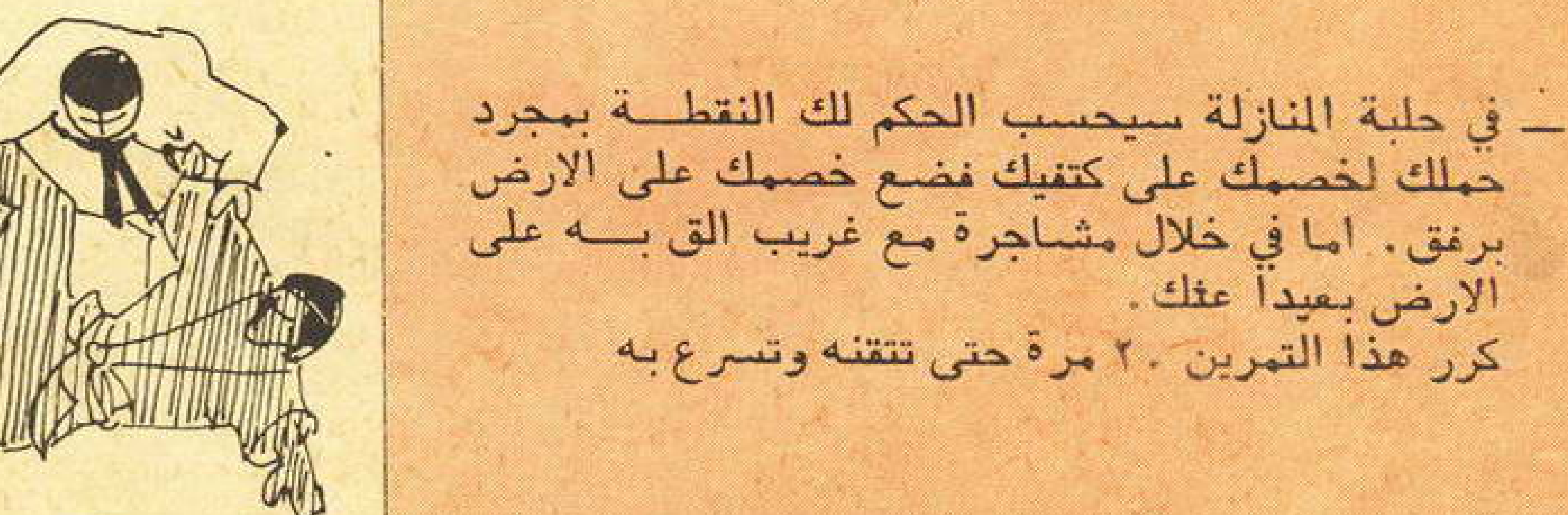



في حركات الكتف
كاتا جوروما

— انت وخصمك في وضع الاستعداد لبدء المنازلة بعد التسليم.
— اجذب خصمك بيسراك ليقدم رجله اليمنى.



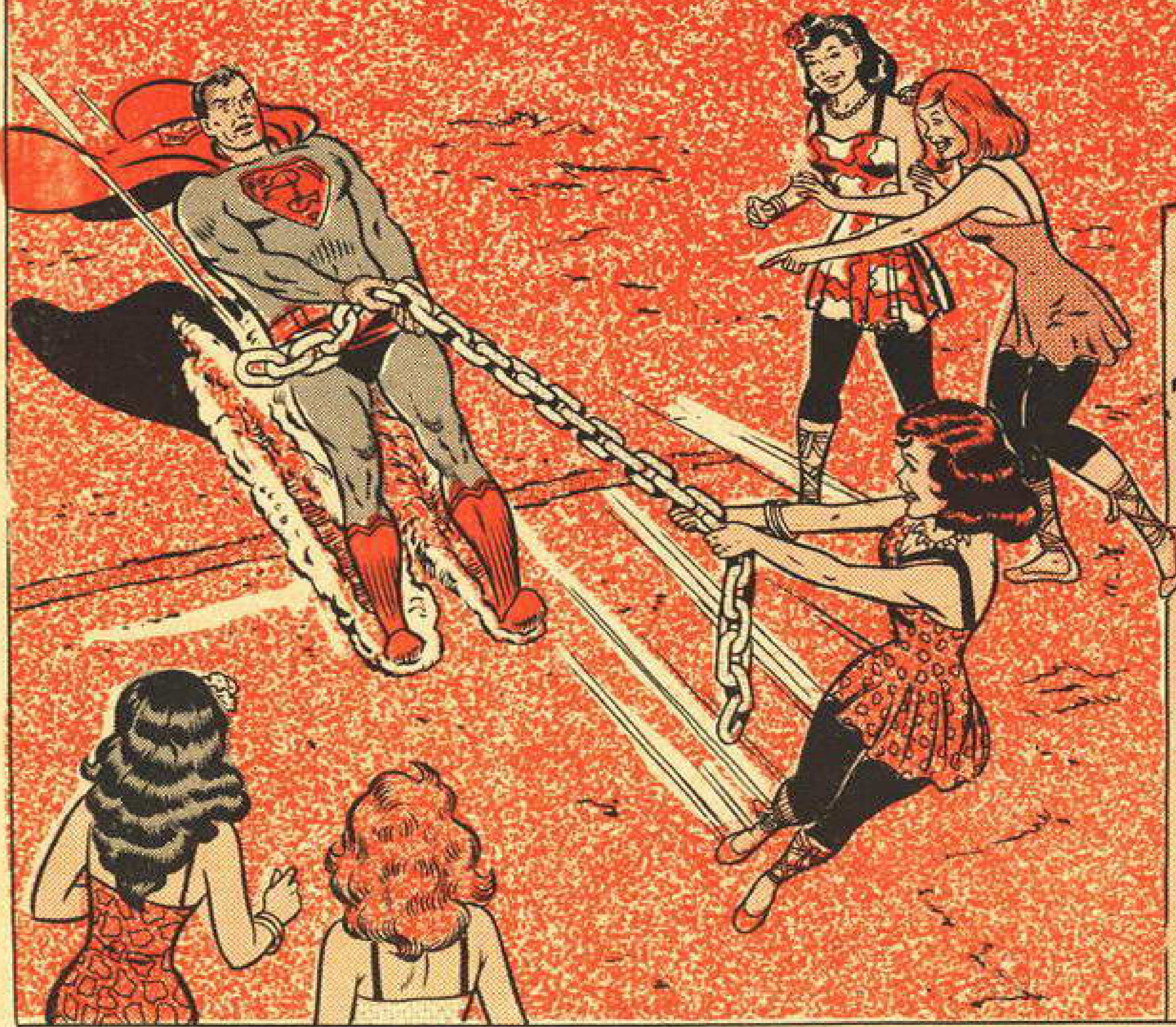
— ادخل يدك اليمنى بين ساقي خصمك وامسك جيدا بسرواله من بين ساقيه.
— امدد او افرد ذراعك اليسرى تماما.
— في نفس الوقت انحن حتى تضع خاصرة خصمك اليمنى على رقبتك ثم احمله على كتفيك كما في الصورة.



— في حلبة المنازلة سيحسب الحكم لك النقطة بمجرد حملك لخصمك على كتفيك فضع خصمك على الارض برفق. اما في خلال مشاجرة مع غريب الق به على الارض بعيداً عنك.
كرر هذا التمرين ٢٠ مرة حتى تتقنه وتسرع به

في العدد القادم : سوي أو توشي


سوبرمان
البطل الجبار

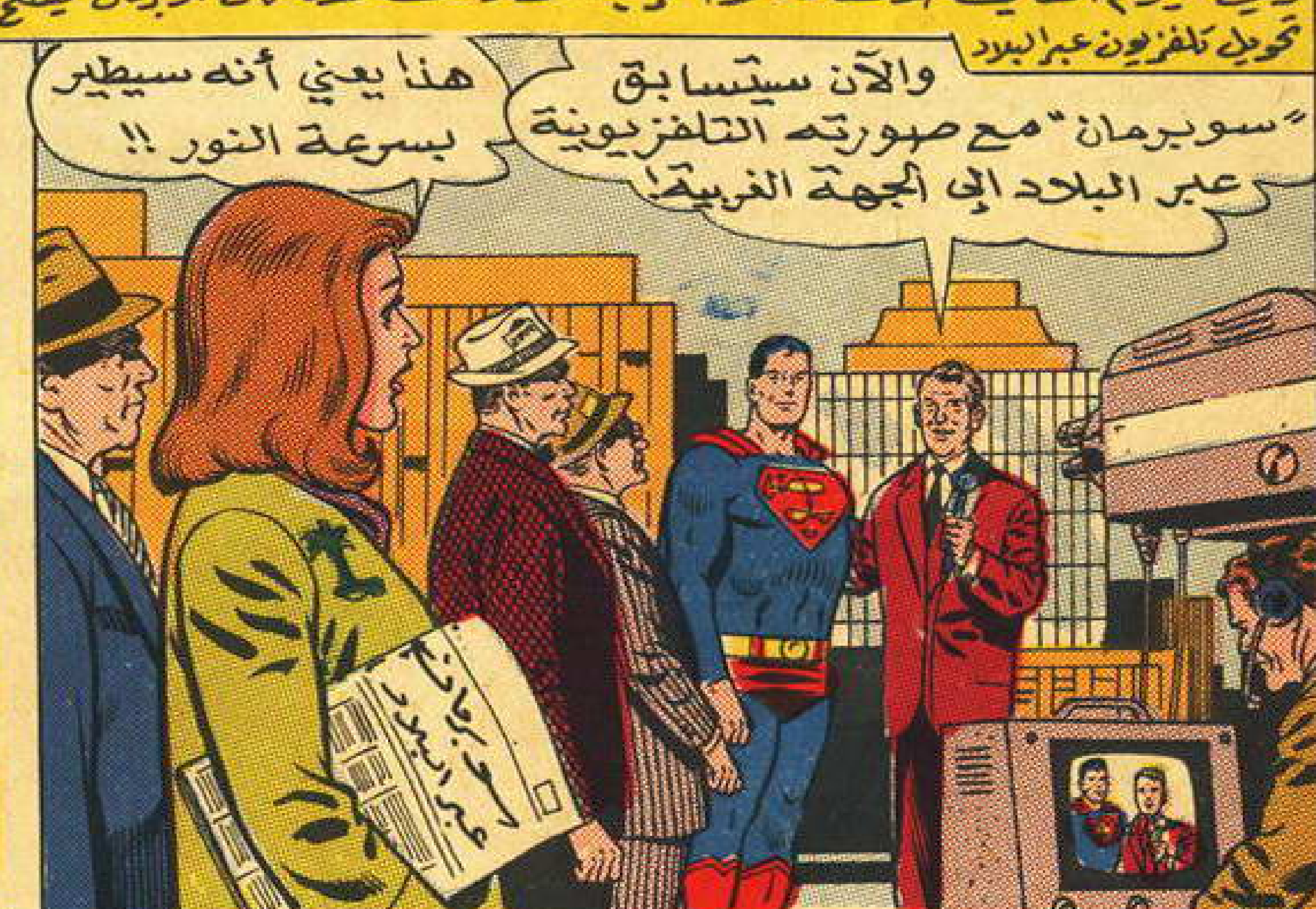

"سوبرمان" الرجل الذي تفوق سرعته سرعة البرق ، وقوته قوة القاطرة ... الذي يصل إلى أعلى البناء بقفزة واحدة ! هذه القوى الجبارة معروفة لدى الجميع فلا يخطر ببال أحد أن يتغلب على "الرجل الفولاذي" ، ولكن في مباراة ، ذات يوم ، تغلب شخص عليه !...
حاول أن تحزر سر ...
الفتاة التي تغلبت على "سوبرمان" !!

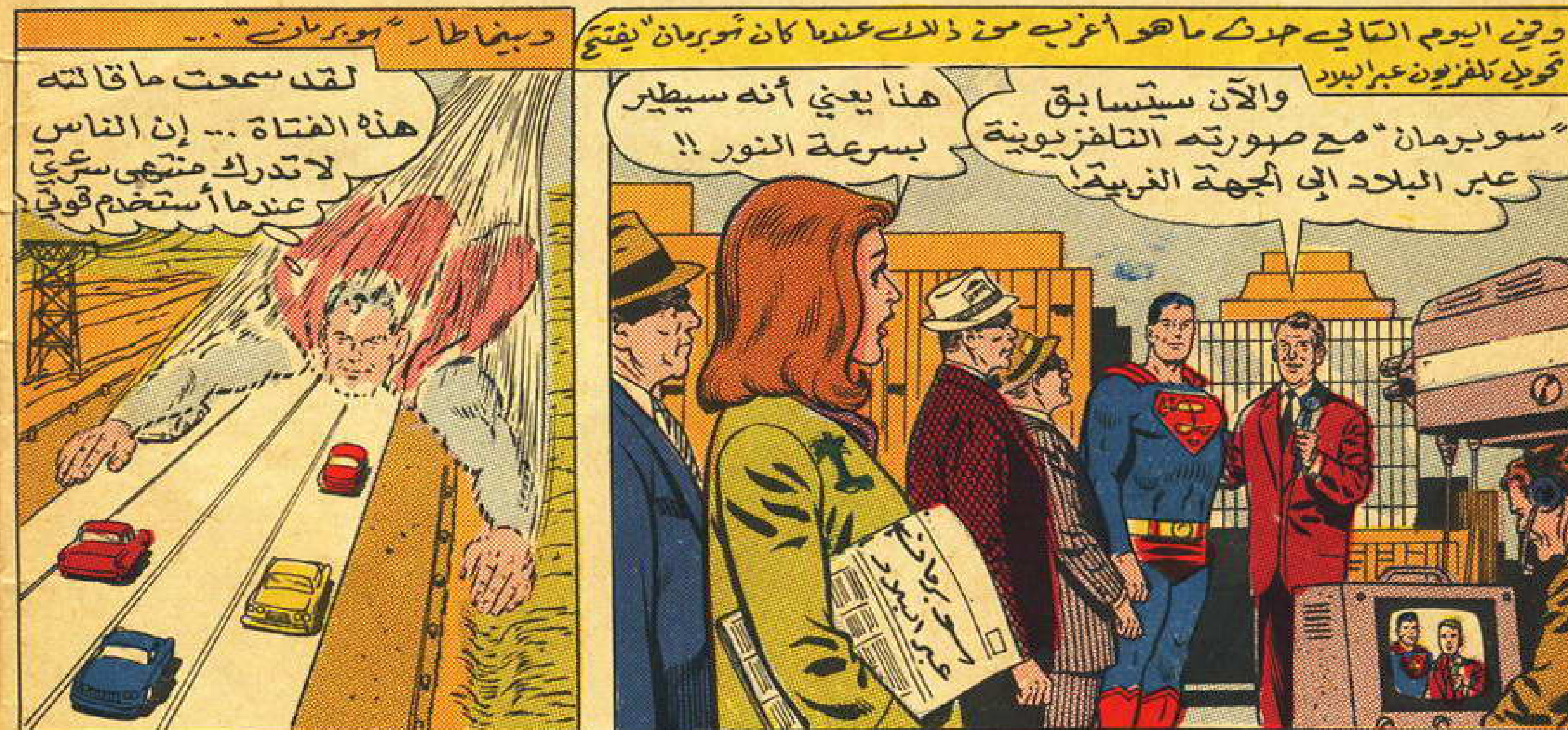

بعد أن أتم "سوبرمان" دوريته ذات مساء ...
هذا اللص يخطف حقيبة هذه الفتاة الوديعة ! سأساعدها !!


ولكن ...
باي ! لقد قذفت الرجل كأنه لعبة صغيرة !!


حسناً فعلت أيتها الفتاة! سآخذه للبوليس !!
لا... أرجوك! دعه يذهب... لقد عاقبته ويكفي ذلك !!


وبعد ذهاب اللص...
وداعاً! إن عملك باهر! هل أنت... فتاة... جبارة؟
إن إسمي "سناء" والمصارعة التي استخدمتها الآن هي "جودو"! تعلمت ذلك مدة خدمتي في البحرية!


وفي اليوم التالي حدث ما هو أغرب من ذلك عندما كان "سوبرمان" يفتتح تحويل تلفزيون عبر البلاد
والآن سيتسابق "سوبرمان" مع صورته التلفزيونية عبر البلاد إلى الجهة الغربية!
هذا يعني أنه سيطير بسرعة النور !!


وبينما طار "سوبرمان"...
لقد سمعت ما قالته هذه الفتاة... إن الناس لا تدرك منتهى سرعتي عندما أستخدم قوتي!


لقد وصل "سوبرمان" قبل صورته التلفزيونية... وربح المسابقة!
لا أصدق أن أحداً يطير بهذه السرعة!


هذه الفتاة... إنها تشبه تلك التي رأيتها في "مور" والتي لم تؤمن بسرعتي!!
المعذرة يا آنسة! ألم أرك في مكان التصوير التلفزيوني قبل بضع دقائق ؟!
أنت تمزح يا "سوبرمان"! إن "مور" تبعد آلاف الأميال !!


هل تظنني جبّارة؟ ليت ذلك !!
قد يكون ذلك! إن نظري الخارق ينبئني أن ثيابها مقاومة للحرارة !!


إنها تحاول أن تخدعني !! كنت أودّ أن أبقى هنا وأحقق في أمرها، ولكنهم بانتظاري لألقي كلمة عن الجليد القطبي في مجمع العلماء لجمعية الأمم !!


وفي مركز جمعية الأمم ...
إنني أمثل بلاد "فلوربيا" ونودّ أن نلتحق بجمعية الأمم !!
"فلوربيا"؟ لم أسمع بهذه الأمة، لابدّ إنها إحدى البلدان الصغيرة !!
وفي هذه اللحظة ...
لتسقط فلوربيا... الموت لجميع سكان "فلوربيا"!!
إنه يحاول قتلها !!


طعنها بالخنجر ولكن...
الحمد لله أنك لم تصابي بأذى! سأسلّم هذا المجرم للشرطة
كلا، دعه يذهب، إن انتشار الخبر يدفع المجرمين مثله للعمل !!


لقد انعكفت السكين، يظهر أنك لاتقهري مثلي!
أنك تخطئ يا سوبرمان"! إن الدبلوماسي معرّض للخطر، ولذلك لبست قميصاً محصناً تحت ثيابي!

عندما ذهبت الدبلوماسية ...

لقد كذبت ! لم أر قميصاً محصناً بواسطة نظري الخارق ، إنها لاتقهر ، ماهذه الورقة ؟























البقية في العدد القادم



في ٣٠ كانون الأول (ديسمبر)
يبلغ من العمر



مائة عام؟.. لا



مائة شهر؟... لا



مائة أسبوع....

وهو يشرككم جميعاً بعيد ميلاده في عدد خاص من ٤٨ صفحة يحتوي على **هديتين**

أطلب العدد ١٠٠ في كل المكتبات ٣٠ كانون الأول

قصص ممتعة ★ مفاجآت ★ تسلية

على كل من يريد أن ننشر إسمه في ركن التعارف أن يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته .



عبوس
بلوتو
بطوط
بندق
أحبّ شخصيات
والت ديزني
للأولاد حول العالم
في
أشوق القصص
"كتيبات والت ديزني"
الشهيرة
الآن في متناول الجميع
أطلبوها من كل المكتبات
تيك وتاك
ثعلوب
سعر الكتيب ٥٠ غ. ل.
بامبي
راكي


CG